



GUÍA DIDÁCTICA: FILOSOFÍA GRADOS 10-1, 10-2, 10-3

Docente: Benjamín Castañeda Madrigal

Tema: Nociones Metodológicas

Objetivos:

- Distinguir el método como una herramienta imprescindible en la vida diaria
- Conocer los principales métodos filosóficos y su importancia en la historia de la humanidad desde sus inicios hasta nuestros días

Requisitos previos: Recordamos la lectura sobre la esencia de la filosofía y cuyo título “¿Y la filosofía para qué?”, donde se plantea la necesidad humana de filosofar. En este sentido, se plantea seguidamente los inicios del saber humano; el origen y la conformación de la filosofía; la superación de la explicación mítica y las especialidades por ramas filosóficas. Esto nos ayuda a comprender, de forma eficaz, la presente guía didáctica.

Contenidos:

- Adquirir un conocimiento general sobre diferentes métodos filosóficos.
- Conceptual: La introducción de la guía nos permite asimilar un concepto general sobre la importancia del método, no solo desde lo teórico-filosófico sino también en nuestra vida cotidiana
- Procedimental: la guía tiene una explicación agradable, fácil de entender, con la particularidad que usted se entera del contexto histórico y filosófico, desarrolla habilidades críticas desde lo general y aporta su propio pensamiento en una forma deductiva.
- Actitudinal: obtienes criterios claros acerca del valor de la justicia y de la normatividad establecida para la vida de algunos filósofos, que revierten ante lo dictatorial el verdadero sentido del ser humano.

Estrategias metodológicas: la explicación está enriquecida con ejemplos y pasajes anecdóticos, para que esta temática sirva no solo para aprender sino también para degustar.

Actividades: se solucionarán talleres entretenidos, donde los alumnos elaborarán mapas mentales, dibujos y solucionarán preguntas donde pondrán a prueba su capacidad imaginativa, crítica y narrativa.

Recursos didácticos: utilización del medio electrónico. Si algún alumno no dispone de este medio, hallará el recurso físico en la papelería de la institución, conforme a directrices administrativas. Se recomienda a los estudiantes leer “El mito de la caverna” extraído de la obra “La república” de Platón. Puedes encontrarlo en filosofia.net/materiales/sofiafilia/hf/soff_10.html Ver el video “Sócrates: “Descalzo en Atenas””.

Temporalización: esta guía está diseñada para desarrollarla en término de diez clases aproximadamente, de 55 minutos cada una. Algunos alumnos lo desarrollan más rápido que otros acorde con sus habilidades, pero el tiempo propuesto es suficiente. Es de entender que no se trata de correr, sino de aprender y realizar bien nuestra tarea.

Evaluación: revisaré los talleres en el momento propicio a partir de la fecha de entrega por parte de los alumnos y se establecerá la valoración y la calificación pertinente. Si alguno de los temas ya se trabajó, de todas formas sirve de afianzamiento para una mejor comprensión de los temas que aún no se han visto de esta guía.



GUÍA DIDÁCTICA – TALLER NOCIONES METODOLÓGICAS

10º - FILOSOFÍA

INTRODUCCION

La necesidad del método

La vida con su infinitad de problemas, se le presenta al hombre como una tarea diaria por resolver. En la medida en que supera dichos problemas, mejora y comprende su existencia.

Para dicha labor hace uso de su inteligencia como herramienta fundamental en el manejo y comprensión de las dificultades presentadas en el transcurso de su vida.

A partir de la experiencia diaria, de la reflexión razonada logra establecer un sistema, un mecanismo que le permita superar los obstáculos presentados. De esta manera llega a poder elegir el camino más eficaz para garantizar su fin propuesto.

Todos los hombres a través de la historia, en sus innumerables tareas, han marcado un progreso debido a la buena elección de un camino en la superación de sus problemas.

Como producto de este razonar por la búsqueda y encuentro de un camino se ha reconocido la necesidad del Método.

Utilidad y ventajas del método

El Método como medio de superación ayuda al hombre a sacar el mayor rendimiento de sus facultades, ahorrándole energía y tiempo. De esta manera lo libra de caer en errores y le permite garantizar su trabajo. El Método se convierte por así decirlo en una herramienta imprescindible en la vida diaria.

Por inteligente que sea un individuo, si no hace buen uso de esta facultad, es decir, si no la rige por un proceso, por una serie de pasos y fines propuestos, termina en el más gran desconcierto.

El Método le enseña al hombre a proceder en las actividades de la vida práctica.

Del hábito de emplear la razón correctamente se sigue, el de encontrar soluciones rápidas y seguras en los problemas ordinarios de la vida. Garantizando así una vida libre de esfuerzos en vano, con un trabajo sencillo y bien realizado y con la máxima seguridad de ser un hombre ordenado en todo trabajo.

ORIGEN DEL METODO

Al tratar de abordar la realidad, al tratar de adentrarnos en sus múltiples facetas, nos encontramos con diversos obstáculos a los cuales hemos llamado problemas.

Dichos problemas los podemos encarar de diversas formas o desde diferentes ángulos.

Así, para poder despejar cada problema, se precisa de las herramientas necesarias. Estas están determinadas por el grado de dificultad que presente el obstáculo por salvar.

De lo anterior se desprende que el camino de solución depende de las características del problema que se nos presente.

Cada problema precisará un enfoque o perspectiva particular de aproximación, ante lo cual el sujeto que pretenda aproximarse determinará el camino a seguir. De aquí podemos deducir que el problema o el obstáculo presentado es el que motiva o da origen al **Método**.

EL METODO

La vía de acceso, o el camino que el sujeto determine seguir en la superación de un problema, en el conocimiento de la realidad es lo que denominamos **método**.

Este camino, como lo hemos denominado, presupone un conjunto de pasos que en su relación conforman un proceso. Dicho proceso nos facilita el poder intervenir en la realidad, en el problema, alterándolo lo menos posible para poderlo conocer en sus condiciones naturales de existencia.

El método representa la seguridad en la realización de la tarea propuesta; a la vez que abre y muestra otros múltiples caminos a seguir para la superación del problema, de los cuales antes no se tenía la menor idea.





TALLER NOCIONES METODOLÓGICA

1. ¿Qué importancia tiene la utilización de un método adecuado para estudiar?
2. ¿Por qué el método se puede definir como una vía de acceso o un camino?
3. El método como medio de superación ¿cómo ayuda al ser humano?
4. ¿Por en qué nuestra vida práctica debemos utilizar un método?
5. ¿Qué importancia tiene la imaginación para el aumento de posibilidades en la selección del método?
6. Manifiesta un ejemplo en tu vida cotidiana donde utilices un método. Explica.



GUÍA DIDÁCTICA – TALLER MAYÉUTICA

10º - FILOSOFÍA

LOS PRIMEROS METODOS

Siguiendo la historia de la Filosofía nos encontramos con diversos métodos establecidos por los hombres con ese afán constante de encontrar la verdad; afán que ha sido característico en todas las épocas.

El primer pensador que se propone consolidar un método con las características antes mencionadas fue Sócrates, al cual denominó **Mayéutica**.

La Mayéutica

Sócrates manifestaba que su método era similar al arte de hacer parir a las mujeres, que en griego se decía “mayéutica”.

“Mi arte, mayéutica —dice Sócrates— tiene las mismas características generales que el arte de las comadronas. Pero difiere de él en que hace parir a los hombres y no a las mujeres, y que vigila las almas, y no los cuerpos, en su trabajo de parto. Lo mejor del arte que practico, es sin embargo, que permite saber si lo que engendra la reflexión del joven es una apariencia engañosa o un fruto verdadero”. Un parto asistido por Sócrates, no traería al mundo niños, sino conocimientos y verdades.

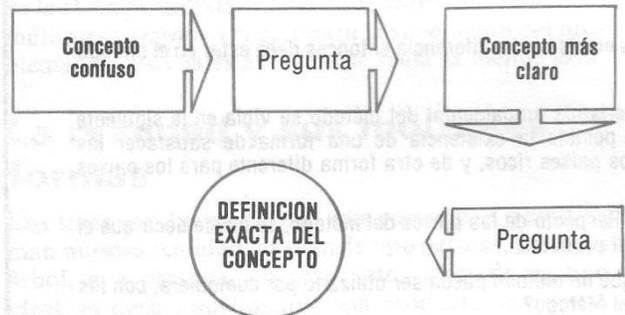
El método socrático, consistía en interrogar a las personas sobre sus propios conceptos, de tal manera que el interrogado se viera en la necesidad de definir claramente lo que entendía por el concepto expresado.

La mayéutica es más bien un método, en el sentido que impide al interrogado usar conceptos cuyo significado no sea claro. Más que llevar al alumno por el camino de la verdad, era impedirle que se perdiera en el camino de las opiniones sin fundamento ni claridad.



Dicho conocimiento estaría determinado por la sinceridad con que se den las opiniones, porque de lo contrario es llevarse a un auto engaño y así justificar una sapiencia sobre bases irrisorias que ante la menor pregunta se desbaratan.

En este método la principal herramienta que entra en juego es la razón; bajo su luz el hombre puede comprender y mediante sucesivos pasos clarificar o desvirtuar los conceptos que antes tenía. Puesto que un buen final de la mayéutica era una definición clara, a Sócrates se le considera el primer pensador en reconocer la importancia lógica y científica de la definición.



En la Antigua Grecia la mayéutica se refería a lo que hoy en día significa ayudar a dar a luz a las mujeres. En esa época no existían hospitales ni enfermeras como en la actualidad. Pero algunas señoras, en un acto de solidaridad y voluntariado, ejercían este oficio y recibían el nombre de comadronas. La mamá de Sócrates era una experta comadrona. De allí que cuando Sócrates creció, le dio a su método filosófico el nombre de mayéutica, conocido también como introspección.



En la actualidad existen señoras que viven en los lugares más apartados de nuestra geografía colombiana y prestan voluntariamente este servicio de parteras y al igual que las comadronas no cobran ningún valor por su servicio. Este es un claro ejemplo de solidaridad para todos los colombianos.

Sócrates fue condenado a beber la cicuta (veneno extraído de las hojas de un árbol llamado cicuta) por enseñar a sus alumnos una filosofía que iba en contra del gobierno ateniense y creer en otros dioses. En su discurso, antes de ingerir el veneno, manifestó que era un simple ciudadano conocido en pocos lugares pero si lo asesinaban estarían asesinando la verdad y la democracia y en consecuencia lo conocerían en todo el mundo, incluyendo Belén y el Yermo y Parres.

TALLER

1. ¿Por qué fue injusto el juicio contra Sócrates?
2. ¿En qué consiste la mayéutica como método filosófico?
3. Explica el mapa conceptual que está en la guía sobre la mayéutica.
4. ¿Quiénes eran las comadronas y cómo las podemos relacionar en la actualidad colombiana?
5. Elabora un dibujo o caricatura que represente este método filosófico.
6. ¿Qué traería un parto asistido por Sócrates?
7. ¿Cuál es la principal herramienta de este método? Explique.
8. ¿Estás de acuerdo con este método filosófico? Sustente.

Vea el video “Sócrates: “Descalzo en Atenas”” y presente cinco conclusiones de dicho video.

El enlace es: [youtube.com/watch?v=REAk92WLq-M](https://www.youtube.com/watch?v=REAk92WLq-M)

GUÍA DIDÁCTICA – TALLER DIALÉCTICA

10º - FILOSOFÍA

Dialéctica

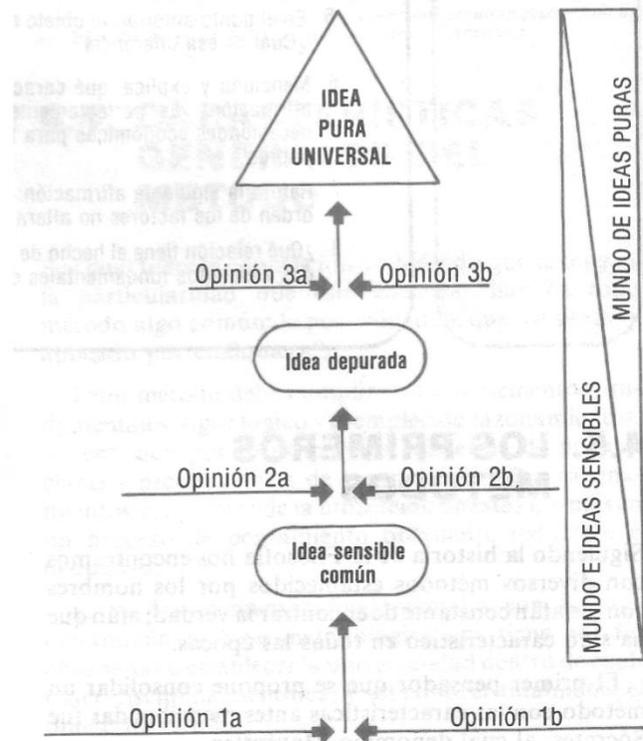
Platón, discípulo de Sócrates, trata también de encontrar un método al cual se puedan acoger los hombres en la búsqueda de la verdad.

Para esto Platón perfecciona el método instaurado por Sócrates (mayéutica) el cual retoma en sus grandes partes, pero lo convierte en lo que él llama Dialéctica. En sí el término originalmente se encuentra ligado con el vocablo “diálogo”. En todo diálogo encontramos por lo menos dos personas que participan mutuamente sus conocimientos, sus experiencias confrontándolas para así poder llegar a un aparente acuerdo.



En la dialéctica platónica, el proceso consiste en contraponer entre sí, opiniones divergentes, señalando de tal modo las contradicciones entre ellas contenidas. En un segundo momento, superar esas contradicciones por medio de una idea de mayor generalidad y que cobija a ambas. Y así hasta llegar a las ideas más universales.

Este método se fundamentaba en la idea de que el conocimiento sensible, expresado en las opiniones, estaba cargado de contradicciones, es decir, falsedades. Al superar tales contradicciones en el diálogo, se superaba también el mundo sensible para llegar a un supuesto mundo de las ideas puras.



En la teoría del conocimiento de Platón toma el modelo de la matemática, que no es otra cosa que los números y las relaciones entre estos. No admite como conocimiento verdadero aquel que proviene de los sentidos, porque los sentidos nos pueden engañar. Para él el verdadero conocimiento corresponde a las ideas absolutas. Así lo refleja en el libro VII de su máxima obra “La República” y que lleva como título “El Mito de la Caverna”.



El conocimiento para Platón puede partir de un segmento vertical, donde en la parte inferior está el mundo de la doxa que es el mundo de los comentarios sin fundamento y sin demostraciones. En el centro del segmento se encuentra el mundo de la matemática y la geometría, sin querer decir que es el máximo conocimiento. En la parte superior del segmento se encuentra el mundo de las ideas que es el mundo de lo inteligible, de la luz y de la verdad, contrario a la doxa que solo representa el conocimiento sensible, de la oscuridad y de las tinieblas.

TALLER

1. ¿Qué diferencias encuentras entre el método filosófico (dialéctica idealista) planteado por Platón y el método socrático de la mayéutica?
2. Explica el mapa conceptual que encuentras en la guía sobre la dialéctica idealista.
3. ¿En qué se fundamenta la dialéctica idealista?
4. ¿Por qué para Platón lo primordial es el mundo de las ideas puras?
5. Imagina y plantea un ejemplo donde los sentidos nos pueden engañar.
6. Expresa tu opinión acerca de este método filosófico.

Lee “El Mito de la Caverna” de Platón el cual se encuentra en su obra “La República” y presenta un informe de esta lectura, estableciendo además una relación con nuestra realidad y por qué nosotros vivimos también en el mundo de la caverna. Luego elabora un dibujo que represente este mito.

Puede encontrarlo en: filosofia.net/materiales/sofiafilia/hf/soff_10.html



GUÍA DIDÁCTICA - TALLER LÓGICA

GRADO 10º

Lógica

Gracias al genio aristotélico, contamos hoy con una disciplina que por su alcance y perfección metodológica, se constituyó en herramienta de vital importancia para el desarrollo filosófico y de la ciencia en general. Por tal razón se destinará toda una parte para explicar los alcances de dicha disciplina y su posterior evolución.

Baste decir por lo pronto que Aristóteles se preocupó por establecer una serie de leyes, que permitieran exigirle rigor al pensamiento. Es decir buscar un instrumento racional en el que paso a paso se pudiera avanzar en la búsqueda de la verdad, sin el menor temor a cometer un error.

Dicho proceso apuntaba ante todo a constituirse en el verdadero método de la Filosofía, permitiéndole a ésta asentar todos sus logros en un verdadero sistema.

El sistema estaría sustentado en los elementos propios de la Lógica como son: el concepto, el razonamiento, el silogismo y sus formas y la definición. Como ya se dijo, todos estos elementos serán explicados próximamente.

Con el pasar del tiempo y con la evolución del pensamiento los métodos ocuparon un lugar central en las investigaciones humanas, pero ya no encaminadas a lograr verdades filosóficas, sino científicas, cuando de la filosofía se desprendieron paulatinamente las diversas ciencias. Acordémonos que en sus inicios la Filosofía representaba un saber que agrupaba la totalidad. De ahí la concepción de Madre de todas las ciencias.

De esta división de la Filosofía nació como disciplina aparte la Física, la Matemática, la Psicología, la Sociología, etc. A partir de este momento, y más precisamente a partir del renacimiento, el método cambió radicalmente en su esencia; si antes tenía un carácter discursivo, dialogado, en el cual la contraposición de opiniones y su posterior aclaración era el punto central, en este período (renacimiento) el método va a recaer en el momento anterior a la discusión. Es decir, si antes se poseía una idea para poder discutir, lo que a partir del renacimiento va a importar es el modo o el medio en que el hombre obtuvo esa primera idea y qué validez tiene dentro del conocimiento, como camino hacia la verdad.

El genio aristotélico fue el alumno más destacado de Platón. Sabemos además que Platón fue el mejor discípulo de Sócrates y de Parménides. Cuando muere Platón, quien dirigía el centro científico más importante de Atenas llamado La Academia. Los integrantes de esta escuela eligen como representante a Aristóteles pero el senado griego lo rechazó porque no pertenecía a la aristocracia griega. De allí que Aristóteles fundó una nueva escuela llamada El liceo. La mayoría de La Academia pasaron al Liceo y se convirtió así en el centro científico más prestigioso de Atenas, desplazando a La Academia. El senado optó por perseguir a Aristóteles, quien huyó y se convirtió en el preceptor o tutor de Alejandro Magno, quien manifestó: "mi padre me regaló todo un reino, pero tengo que agradecerle más a Aristóteles quien me enseñó a administrarlo".

Aristóteles creó la teoría Hilemórfica, que significa que el hombre es un compuesto de cuerpo y alma (materia y forma). Plantea que no puede existir el cuerpo sin el alma, ni el alma sin el cuerpo. Es de entender que el concepto de alma, que en dicha época significa naturaleza, es diferente al concepto actual del alma en el cristianismo.

Es importante destacar que la lógica es importante para la ciencia, porque es la base de la matemática y a la vez, la matemática es la base de la ciencia. Pero también es importante para nuestra vida cotidiana porque es utilizada constantemente en la solución de nuestros problemas.



TALLER - LÓGICA

1. ¿En qué consiste el método filosófico de la lógica y quién lo fundó?
2. ¿Por qué fue injusta la persecución del senado contra Aristóteles?
3. ¿Cuáles son los elementos de la lógica?
4. ¿Qué diferencia encuentras entre el método de la lógica y el método de la dialéctica idealista?
5. ¿Qué importancia tiene la lógica en nuestra vida cotidiana y en la ciencia?
6. ¿En qué consiste la teoría Hilemórfica?
7. Elabore un mapa conceptual sobre este método filosófico.



GUÍA DIDÁCTICA - TALLER DUDA

GRADO 10º

La Duda

Renato Descartes es quien inaugura en la Filosofía un movimiento tendiente a esclarecer esa primera idea, que en los métodos anteriores servía como base para el diálogo.

Se hizo la pregunta de si es posible un verdadero conocimiento, entendiendo por tal aquél del cual no podemos tener la menor duda por su claridad. A partir de esto se establece **la Duda** como herramienta, al permitirle dudar de todo cuanto existe. De este constante dudar logra establecer que puede dudar de todo, menos de que duda. Con esto descubre la idea de existencia, como la idea de la cual no se puede tener duda.

Descartes establece todo un sistema centrado en una serie de pasos en el cual se destaca fundamentalmente la duda como herramienta, y la existencia como primera idea.

Renato Descartes no solo fue un gran filósofo sino también un gran matemático. A él le debemos el famoso plano cartesiano, muy importante en diferentes ciencias como la física, química, matemáticas, astronomía, economía, etc. Tiene una frase célebre: “cogito ergo sum” que significa “pienso, luego existo”. Para él la esencia en la existencia como primera idea. Según su método, hay que ir descartando todas aquellas cosas que se plantean como absurdas o que obstruyen el paso para llegar al verdadero conocimiento y dice que hay que dudar de todo menos de que dudamos.

TALLER

1. ¿En qué consiste el método de la duda?
2. ¿Qué importancia tiene el plano cartesiano?
3. ¿Qué significa la existencia para Descartes?
4. ¿Por qué la duda es una herramienta según este filósofo?
5. ¿Qué significa la frase célebre de Descartes “pienso luego existo”?
6. ¿En qué se diferencia este método filosófico al método de la lógica?
7. Elabore un mapa conceptual sobre este método filosófico (La Duda)